

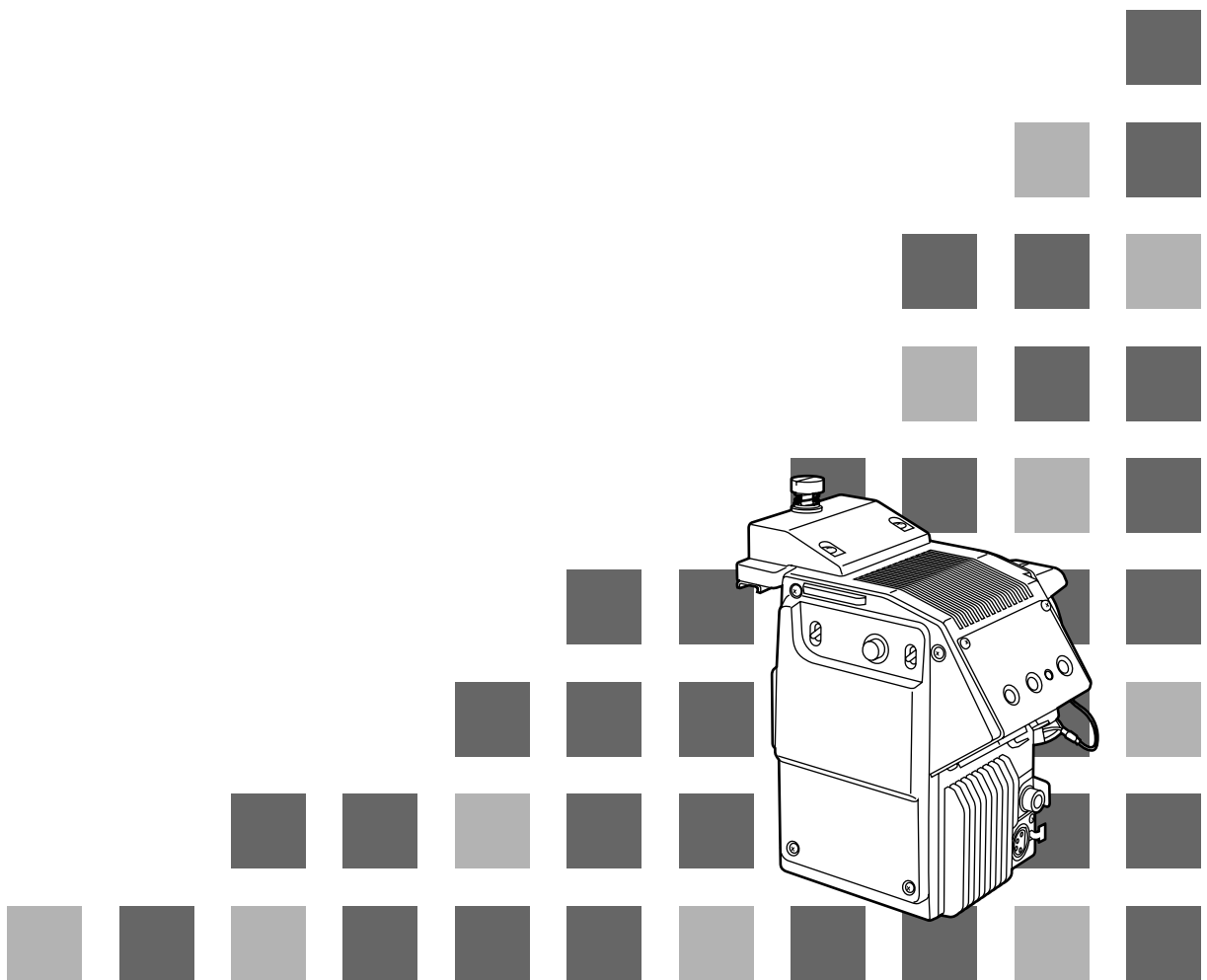
Panasonic

DVCPRO

CAMERA ADAPTER

AJ-CA900P

Operation Instructions



Safety precautions



CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN



CAUTION: TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK,
DO NOT REMOVE COVER (OR BACK).
NO USER SERVICEABLE PARTS INSIDE.
REFER TO SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.



The lightning flash with arrowhead symbol, within an equilateral triangle, is intended to alert the user to the presence of uninsulated “dangerous voltage” within the product’s enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.



The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (service) instructions in the literature accompanying the appliance.

WARNING:

TO REDUCE THE RISK OF FIRE OR SHOCK HAZARD, DO NOT EXPOSE THIS EQUIPMENT TO RAIN OR MOISTURE.

CAUTION:

TO REDUCE THE RISK OF FIRE OR SHOCK HAZARD AND ANNOYING INTERFERENCE, USE THE RECOMMENDED ACCESSORIES ONLY.

FCC Note:

This device complies with Part 15 of the FCC Rules. To assure continued compliance follow the attached installation instructions and do not make any unauthorized modifications.

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a class A digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference when the equipment is operated in a commercial environment. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instruction manual, may cause harmful interference to radio communications. Operation of this equipment in a residential area is likely to cause harmful interference in which case the user will be required to correct the interference at his own expense.

CAUTION:

TO REDUCE THE RISK OF FIRE OR SHOCK HAZARD, REFER CHANGE OF SWITCH SETTING INSIDE THE UNIT TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.

Thank you very much for purchasing this AJ-CA900P Camera Adapter (referred to throughout these instructions as “the unit”). The unit is installed in a DVCPRO or DVCPRO50 camera recorder to configure a transmission system which uses a tri-axial cable to enable the camera recorder to be operated as a system camera. Use of non-compressed wide-band 360 Mbps serial component signals makes high picture quality transmission possible so that the high picture quality of the images shot by the DVCPRO camera recorder are transmitted with their high picture quality kept intact. This serves to expand the range of the DVCPRO camera recorder’s operating formats.

Note:

- When the unit is connected, external input signals cannot be recorded on tape inside the camera recorder. “CAM” must be selected as the REC SIGNAL setting on the REC/PB/RET menu of the camera recorder.
- When using an external power supply (DC 12 V) for the unit, always turn the main power switch of the base station (AJ-BS900P) ON before turning the power switch of the camera recorder ON.

Contents

Safety precautions	1
Features	2
Installation	3
Parts and their functions.....	4
Rear panel	4
Left side	5
Right side	5
Connectors and signals	6
Selecting the intercom microphone	7
Specifications	8

Features

The unit has the following features.

- It enables high picture quality transmission by means of non-compressed wide-band 360 Mbps serial component signals.
- It uses a tri-axial cable.
- It enables a DVCPRO camera recorder to be operated as a system camera.
- It enables transmission up to 2000 meters when three AJ-RP900P Repeaters are used. (*1)
- It enables the transmission of the signals of two audio channels.
- It enables RET 1CH and PROMPT 1CH transmission.
- It can easily be installed in, or detached from, the camera recorder using the spacer.
- Its TRIAX connector area can be rotated for easy operation.
- It comes with RET and PROMPT output connectors (BNC).
- It comes with a DC 12 V output jack.

*1 The unit’s power supply is subject to some restrictions. Refer to the Instruction Manual of the repeater when configuring the system.

Installation

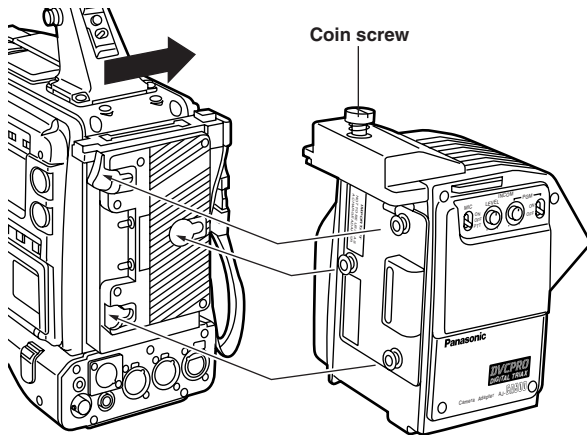
Follow the steps below to attach the unit to the camera recorder.

<Notes>

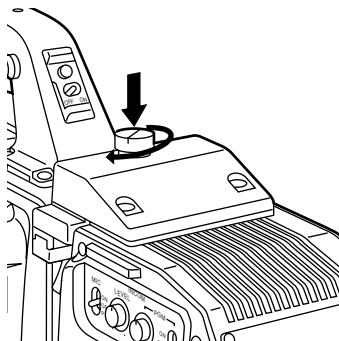
The spacer must be mounted on the camera recorder before the unit is attached. For details on how to mount the spacer, consult your dealer.

Depending on the version of the software being used with the camera recorder, it may be necessary to update it, in which case you should consult your dealer.

1. Make sure that the coin screw used to secure the AJ-CA900P connectors is unscrewed (The screw will be completely disengaged from the thread.). Mounting the AJ-CA900P with the screw in the closed position could damage the connectors.



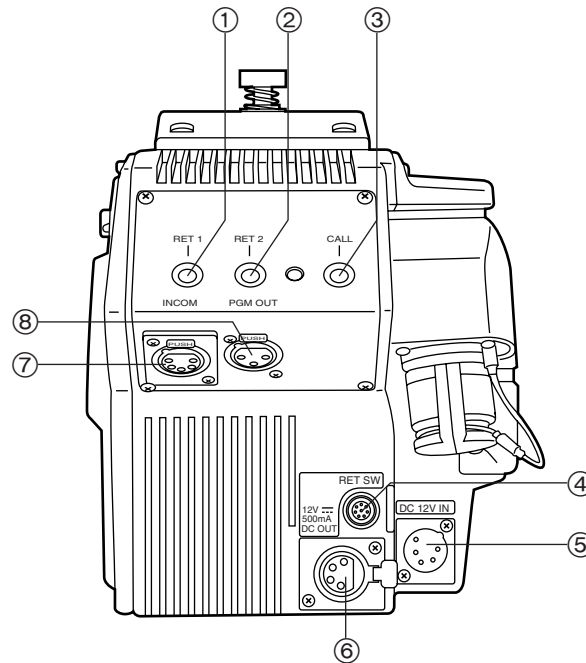
2. As shown in the figure on the left, align the spacer on the back of the camera recorder with the guide in the unit, and push the unit in the direction of the arrow until it clicks into place.



3. Screw the coin screw to the closed position while pressing down on it.

Parts and their functions

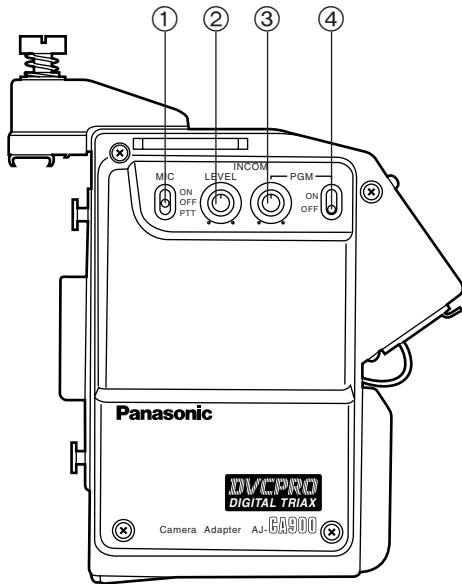
Rear panel



- ① **Return select button (RET1)**
This button is used to select the return signal generated when the return switch is pressed. This button selects RET1.
- ② **Return select button (RET2)**
This button is used to select the return signal generated when the return switch is pressed. This button selects RET2.
- ③ **CALL button**
This button is used to call the base station (AJ-BS900P) from the camera adapter. Pressing the CALL button causes the CALL lamp on the AJ-BS900P to light.
- ④ **Return switch jack (RET SW)**
This jack connects to RET SW BOX. Supported functions are RET1 and RET2 selection as well as intercom PTT (push to talk) and CALL.
- ⑤ **DC 12V IN (external power supply input) jack**
When the unit is operated using an external power supply, the AJ-B95 AC adapter (sold separately) connects to this jack. It is also possible to connect an external battery to this jack. When connection is made to this jack, the external power supply is selected automatically.
- ⑥ **DC OUT (DC power supply output) jack**
This is a DC 12 V output jack. A current up to 500 mA can be output from this jack.
- ⑦ **Intercom connector**
This connector is used to connect to an intercom system via the AJ-BS900P for two-way voice connections.
- ⑧ **PGM OUT connector**
This is the PGM audio output connector.

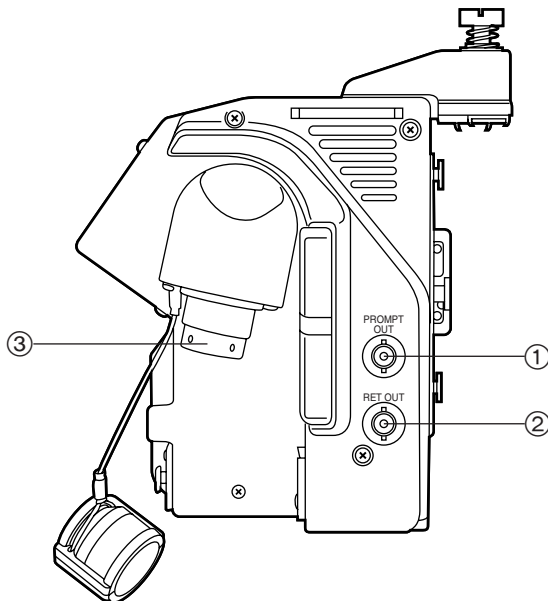
Parts and their functions

Left side



- ① **Microphone intercom switch (MIC)**
Used to switch the intercom line between the ON, OFF, and PTT settings. (PTT: Audio transmission continues as long as the switch is held down.)
- ② **Intercom level knob (LEVEL)**
This knob is used to adjust the intercom reception volume level.
- ③ **Program level knob (PGM)**
This knob is used to adjust the intercom PGM volume level.
- ④ **Program line switch**
This switch controls the program line multiplexed on the intercom line. It has two positions: ON and OFF.

Right side

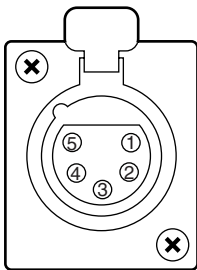


- ① **Prompter video output (PROMPT OUT)**
The prompter video signal input to the base station (AJ-BS900P) is output from this jack.
- ② **Return video output (RET OUT)**
The return video signal (either RET1 or RET2) input to the base station (AJ-BS900P) is output from this jack. RET-1 or RET-2 is selected by operating the return select button (see page 4).
- ③ **Triax connector**
This connector is used to connect to the base station (AJ-BS900P) using a triax cable.

Connectors and signals

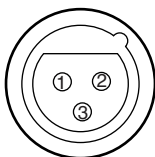
INCOM	
1	GND
2	INCOM TALK (H)
3	GND
4	INCOM RECEIVE (H)
5	PGM / RECEIVE (C)

Matsushita part number: VJS3290
 Manufacturer part number: HA16PRH-5S
 (Hirose Denki)



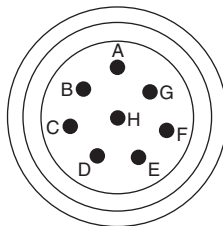
PGM OUT	
1	GND
2	PGM (H)
3	PGM (C)

Manufacturer part number: HA16RM-3P
 (Hirose Denki)



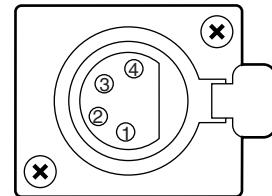
RET SW	
A	RET1
B	MIC ON/OFF
C	RET2
D	TALLY
E	GND
F	+12V-OUT
G	CALL
H	GND

Manufacturer part number: PRC07-R8F
 (Tajimi Musen)



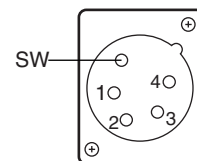
DC 12V OUT	
1	GND
2	
3	
4	+12V

Manufacturer part number: HA16PRH-4S
 (Hirose Denki)



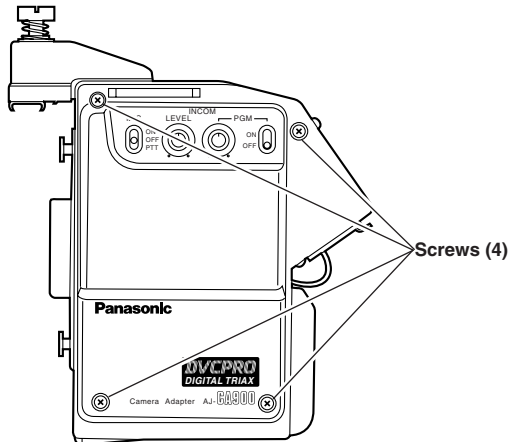
DC IN	
1	GND
2	
3	
4	+12V

Matsushita part number: VJP2717
 Manufacturer part number: HA16RB-4P(SW)
 (Hirose Denki)

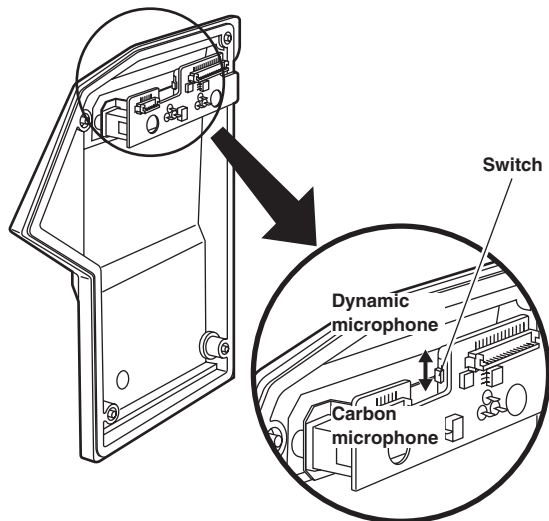


Selecting the intercom microphone

Proceed as follows to select the dynamic microphone or carbon microphone as the intercom microphone. Before proceeding with the work, be absolutely sure to turn off the power.



1. Remove the four screws from the side of the AJ-CA900P shown in the figure, and remove the side panel.



2. Refer to the figure on the left, and set the switch inside the side panel which was removed.

CAUTIONS:

These servicing instructions are for use by qualified service personnel only. To reduce the risk of electric shock do not perform any servicing other than that contained in the operating instructions unless you are qualified to do so.

Specifications

Input:	100 V DC (supplied by AJ-BS900P), 450mA DC 12V IN (DC 11.5V to 17.0V), 3.2A
Power consumption:	40 W (when camera recorder and 1.5" viewfinder are attached) 10 W (AJ-CA900P main unit only)

 Indicates safety-related items.

External dimensions (W x H x D):	6-1/8" x 7-7/8" x 6-5/8" (156 x 200 x 168 (mm))
Weight:	12.1bs (2.5 kg) (including spacer)
Operating temperature range:	32 F - 104 F (0°C - 40°C)
Storage temperature range:	-4 F - 131 F (-20°C - +55°C)
Operating humidity:	85% or less
Storage humidity:	0% - 90%

Transfer block

Signal transfer rate:	360 Mbps (AJ-CA900P to AJ-BS900P)
Transfer distance:	300 m with diameter 8.6 mm cable (Fujikura) 500 m with diameter 14.5 mm cable (Fujikura)

Video transfer rate

Y signal:	18 MHz sampling rate, 10-bit
R-Y signal:	9 MHz sampling rate, 10-bit
B-Y signal:	9 MHz sampling rate, 10-bit
RET signal:	FM modulation
Prompt signal:	FM modulation

Audio transfer rate

Signals from camera to base station:	46.875 kHz sampling rate, 16-bit
Signals from base station to camera:	11.71875 kHz sampling rate, 16-bit

Intercom

Microphone selection:	Switchable between dynamic microphone and carbon microphone
I/O level:	4-line/2-line: 0 dBm (600 Ω, balanced) RTS: 1 Vp-p (200 Ω) PGM: 0 dB (600 Ω, balanced)
Format:	Selectable between 4-line, 2-line, and RTS
Lines:	Base station to camera: 2 lines (ENG, PGM) Camera to base station: 1 line (ENG)
S/N ratio:	50 dB or more (base station to camera) (camera to base station)
Distortion:	0.3% or less
Frequency range:	100 Hz - 12 kHz (± 3 dB) (camera to base station) 100 Hz - 5.5 kHz (± 3 dB) (base station to camera)
Dynamic range:	12 dB

Video system

Teleprompt output (PROMPT):	1 Vp-p (1 Vp-p input to AJ-BS900P)
RET output:	1 Vp-p (1 Vp-p input to AJ-BS900P)
Input connectors:	Intercom connector: XLR 5-pin External power supply input connector: XLR 4-pin RET SW connector: 8-pin
Output connectors:	Teleprompt output connector: BNC VBS, 1 Vp-p, 75 Ω (PROMPT) EXT output connector: XLR 4-pin RET signal output connector: BNC VBS, 1 Vp-p, 75 Ω (RET) PGM audio output connector: XLR 3-pin

Panasonic

PANASONIC BROADCAST & DIGITAL SYSTEMS COMPANY
DIVISION OF MATSUSHITA ELECTRIC CORPORATION OF AMERICA

Executive Office:

3330 Cahuenga Blvd W., Los Angeles, CA 90068 (323) 436-3500

EASTERN ZONE:

One Panasonic Way 4E-7, Secaucus, NJ 07094 (201) 348-7621

Mid-Atlantic/New England:

One Panasonic Way 4E-7, Secaucus, NJ 07094 (201) 348-7621

Southeast Region:

1225 Northbrook Parkway, Ste 1-160, Suwanee, GA 30024 (770) 338-6835

Central Region:

1707 N Randall Road E1-C-1, Elgin, IL 60123 (847) 468-5200

WESTERN ZONE:

3330 Cahuenga Blvd W., Los Angeles, CA 90068 (323) 436-3500

Dallas Region:

6226 Abington Way, Houston, TX 77008 (713) 802-2726

No. CA/Northwest Region:

5870 Stoneridge, #3, Pleasanton, CA 94588 (925) 416-5108

Government Marketing Department:

52 West Gude Drive, Rockville, MD 20850 (301) 738-3840

Panasonic Canada Inc.

5770 Ambler Drive, Mississauga, Ontario L4W 2T3 (905) 624-5010

Panasonic Sales Company

Division of Matsushita Electric of Puerto Rico Inc.

San Gabriel Industrial Park, 65th Infantry Ave., Km. 9.5, Carolina, Puerto Rico 00630 (787) 750-4300

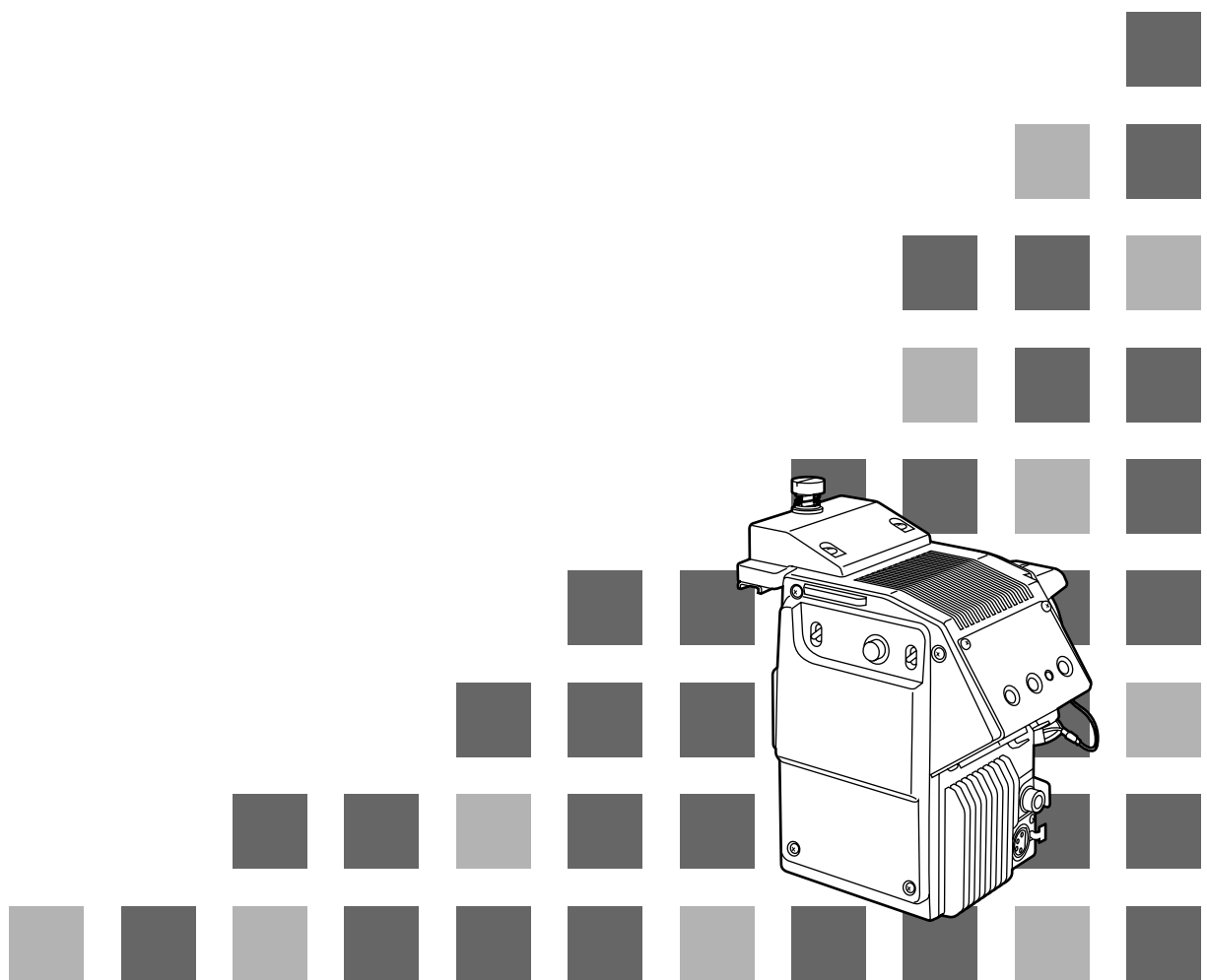
Panasonic

DVCPRO

Adaptateur de caméra

AJ-CA900P

Manual d'utilisation



Consignes de sécurité

	ATTENTION RISQUE DE CHOCS ÉLECTRIQUES NE PAS OUVRIR	
ATTENTION: AFIN DE PRÉVENIR LE RISQUE DE CHOCS ÉLECTRIQUES, NE PAS RETIRER LES VIS. TOUTE RÉPARATION DEVRAIT ÊTRE CONFIEE À UN PERSONNEL COMPÉTENT.		



Le symbole de l'éclair dans un triangle équilatéral indique la présence d'une tension suffisamment élevée pour engendrer un risque de chocs électriques.



Le point d'exclamation dans un triangle équilatéral indique que le manuel d'instructions inclus avec l'appareil contient d'importantes recommandations quant au fonctionnement et à l'entretien de ce dernier.

MISE EN GARDE:

AFIN DE PRÉVENIR TOUT RISQUE D'INCENDIE OU DE CHOCS ÉLECTRIQUES, ÉVITER D'EXPOSER CET APPAREIL À LA PLUIE OU À UNE HUMIDITÉ EXCESSIVE.

ATTENTION:

AFIN DE PRÉVENIR TOUT RISQUE D'INCENDIE, DE CHOCS ÉLECTRIQUES OU D'INTERFÉRENCES, N'UTILISER QUE LES ACCESSOIRES RECOMMANDÉS.

ATTENTION:

POUR ÉVITER TOUT RISQUE DE FEU OU DE CHOC ÉLECTRIQUE, CONFIER LE REGLAGE DES COMMUTATEURS INTERNES À UN PERSONNEL QUALIFIÉ.

 indique les consignes de sécurité.

Nous vous remercions d'avoir choisi cet adaptateur de caméra AJ-CA900P (qui sera simplement appelé "l'appareil" dans la suite de ce mode d'emploi).

L'appareil s'installe dans un camescope DVCPRO ou DVCPRO50 pour configurer un système de transmission utilisant un câble triaxial pour permettre au camescope de fonctionner comme caméra système.

L'utilisation de signaux à composantes série de 360 Mbps à large bande non compressés rend possible une transmission à haute qualité d'image, de façon que les images haute qualité prises par le camescope DVCPRO soient transmises avec leur haute qualité d'image intacte. Ceci contribue à élargir la plage des formats que le camescope DVCPRO est capable de traiter.

Remarque:

- **Lorsque l'appareil est raccordé, il n'est pas possible d'enregistrer les signaux d'entrée externes sur la bande du camescope. Il faudra sélectionner "CAM" comme paramètre de REC SIGNAL sur le menu REC/PB/RET du camescope.**
- **Lorsque l'appareil est alimenté sur une alimentation externe (CC 12 V), toujours enclencher l'interrupteur d'alimentation de la station de base (AJ-BS900P) avant de mettre le camescope sous tension.**

Table des matières

Consignes de sécurité	1
Caractéristiques.....	2
Installation	3
Les commandes et leurs fonctions	4
Panneau arrière	4
Panneau latéral gauche	5
Panneau latéral droit.....	5
Sélection du microphone d'intercom	6
Brochage des connecteurs.....	7
Fiche technique	8

Caractéristiques

L'appareil offre les caractéristiques suivantes.

- Il permet la transmission d'images à haute qualité au moyen de signaux à composantes série de 360 Mbps à large bande non compressés.
- Il utilise un câble triaxial.
- Il permet à un camescope DVCPRO de fonctionner comme caméra système.
- Il permet une transmission jusqu'à une distance de 2 000 mètres moyennant l'utilisation de trois répéteurs AJ-RP900P. (*1)
- Il permet la transmission des signaux de deux canaux audio.
- Il permet la transmission de RET 1CH et PROMPT 1CH.
- Il s'installe ou se retire en toute facilité sur le camescope à l'aide de l'entretoise.
- La zone des connecteurs TRIAX pivote à des fins de commodité.
- Il est doté de connecteurs de sortie RET et PROMPT (BNC).
- Il est doté d'une prise de sortie CC 12 V.

*1 L'alimentation est soumise à des restrictions. Consulter son revendeur pour la configuration du système.

Installation

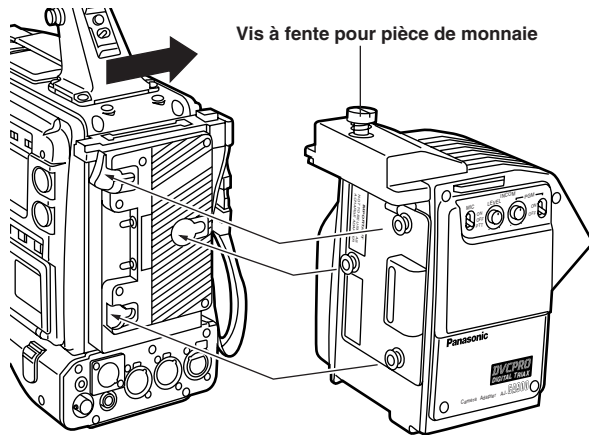
Effectuer les opérations ci-dessous pour fixer l'appareil au camescope.

<Remarques>

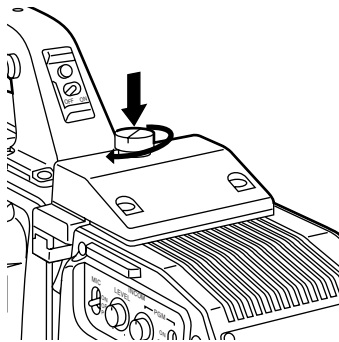
L'entretoise devra être montée sur le camescope pour pouvoir fixer l'appareil. Pour les détails sur le montage de l'entretoise, consulter son revendeur.

Selon la version du logiciel du camescope, il faudra peut-être effectuer une mise à niveau, auquel cas il faudra consulter son revendeur.

1. Vérifier que la vis à fente pour pièce de monnaie qui sert à fixer les connecteurs de l'AJ-CA900P est dévissée. (La vis se retire complètement du filetage.) Le fait de monter l'AJ-CA900P avec la vis en position de fermeture risque d'endommager les connecteurs.



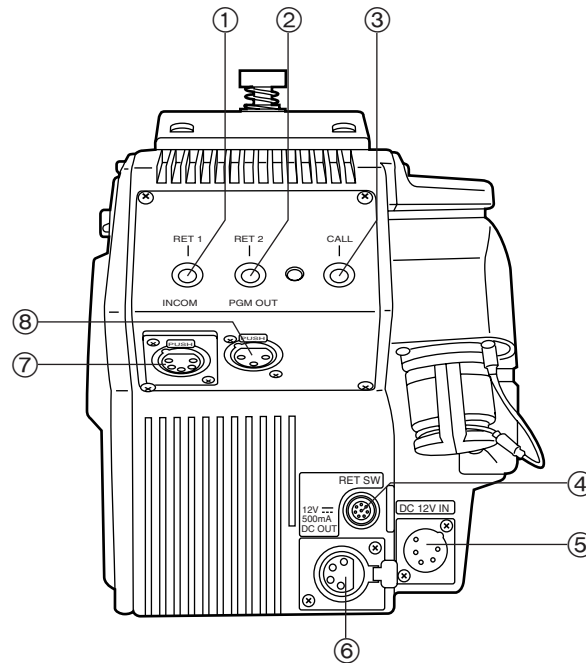
2. Comme indiqué sur la figure de gauche, amener l'entretoise au dos du camescope en regard du guide tracé sur l'appareil, et pousser l'appareil dans le sens de la flèche jusqu'à ce qu'il se mette en place dans un déclic.



3. Visser la vis à fente pour pièce de monnaie sur la position de fermeture tout en appuyant dessus.

Les commandes et leurs fonctions

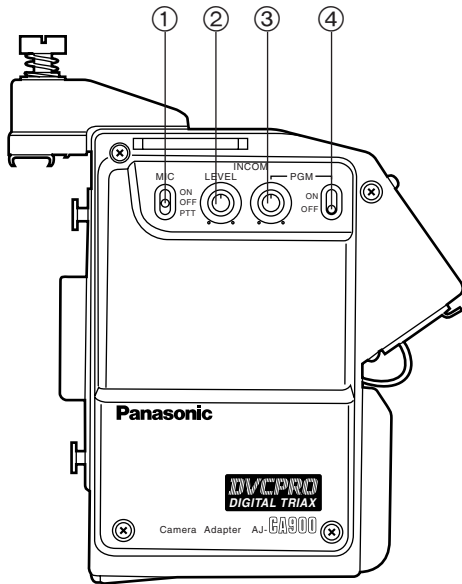
Panneau arrière



- ① **Touche de sélection de retour (RET1)**
Cette touche permet de sélectionner le signal de retour généré lorsqu'on appuie sur le commutateur de retour. Cette touche sélectionne le signal RET1.
- ② **Touche de sélection de retour (RET2)**
Cette touche permet de sélectionner le signal de retour généré lorsqu'on appuie sur le commutateur de retour. Cette touche sélectionne le signal RET2.
- ③ **Touche d'appel (CALL)**
Cette touche permet d'appeler la station de base (AJ-BS900P) depuis l'adaptateur de caméra. Quand on appuie sur la touche CALL, le voyant CALL de l'AJ-BS900P s'allume.
- ④ **Prise de commutateur de retour (RET SW)**
Cette prise se raccorde à RET SW BOX. Les fonctions supportées sont la sélection RET1 et RET2, ainsi que les fonctions PTT ("conversation") et CALL de l'intercom.
- ⑤ **Prise d'entrée d'alimentation externe (DC 12V IN)**
Lorsque l'appareil est alimenté sur une alimentation externe, raccorder l'adaptateur secteur AJ-B95 (vendu séparément) à cette prise. Il est également possible de raccorder une batterie externe à cette prise. Lorsqu'on effectue le raccordement à cette prise, l'alimentation externe se sélectionne automatiquement.
- ⑥ **Prise de sortie d'alimentation CC (DC OUT)**
C'est une prise de sortie de 12 V CC. Il est possible d'envoyer un courant de 500 mA maximum par cette prise.
- ⑦ **Connecteur d'intercom**
Ce connecteur se raccorde à un système d'intercom via l'AJ-BS900P en vue d'une communication bidirectionnelle.
- ⑧ **Connecteur de sortie PGM (PGM OUT)**
C'est le connecteur de sortie audio PGM.

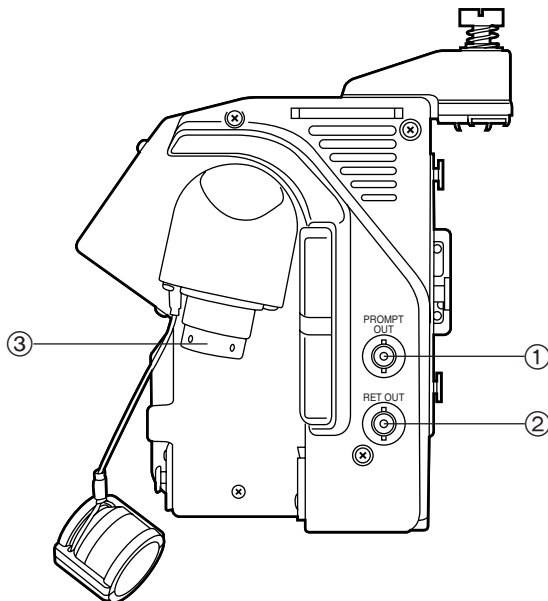
Les commandes et leurs fonctions

Panneau latéral gauche



- ① **Commutateur intercom de microphone (MIC)**
Permet de commuter la ligne intercom entre ON, OFF et PTT. (PTT : la transmission audio se poursuit tout le temps que la touche est maintenue enfoncée.)
- ② **Bouton de niveau d'intercom (LEVEL)**
Ce bouton permet de régler le niveau du volume de réception de l'intercom.
- ③ **Bouton de niveau de programme (PGM)**
Ce bouton permet de régler le niveau du volume PGM de l'intercom.
- ④ **Commutateur de ligne de programme**
Ce commutateur contrôle la ligne de programme multiplexée sur la ligne intercom. Il possède deux positions : ON et OFF.

Panneau latéral droit

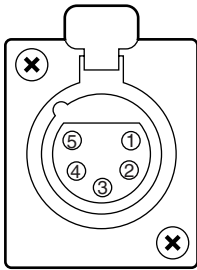


- ① **Sortie vidéo de prompteur (PROMPT OUT)**
Le signal vidéo du prompteur envoyé à la station de base (AJ-BS900P) est envoyé par cette prise.
- ② **Sortie vidéo de retour (RET OUT)**
Le signal de sortie vidéo (RET1 ou RET2) envoyé à la station de base (AJ-BS900P) est envoyé par cette prise. RET-1 ou RET-2 se sélectionnent avec la touche de sélection de retour (voir page 5).
- ③ **Connecteur triax**
Ce connecteur permet le raccordement à la station de base (AJ-BS900P) à l'aide d'un câble triaxial.

Brochage des connecteurs

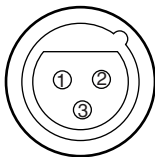
INCOM	
1	Terre
2	Voix incom (H)
3	Terre
4	Réception incom (H)
5	PGM/réception (C)

Numéro de pièce Matsushita: VJS3290
 Numéro de pièce du fabricant: HA16PRH-5S
 (Hirose Denki)



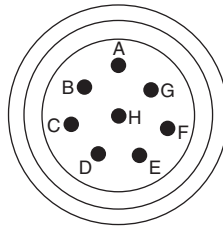
PGM OUT	
1	Terre
2	PGM (H)
3	PGM (C)

Numéro de pièce du fabricant: HA16RM-3P
 (Hirose Denki)



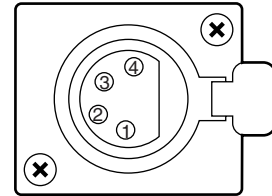
RET SW	
A	RET1
B	Marche/arrêt de microphone
C	RET2
D	Signalisation
E	Terre
F	+12V-OUT
G	Appel
H	Terre

Numéro de pièce du fabricant: PRC07-R8F
 (Tajimi)



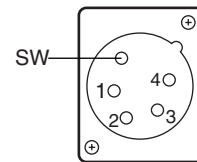
DC 12V OUT	
1	Terre
2	
3	
4	+12V

Numéro de pièce du fabricant: HA16PRH-4S
 (Hirose Denki)



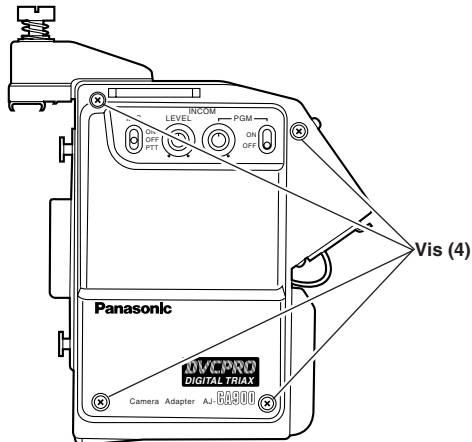
DC IN	
1	Terre
2	
3	
4	+12V

Numéro de pièce Matsushita: VJP2717
 Numéro de pièce du fabricant: HA16RB-4P(SW)
 (Hirose Denki)

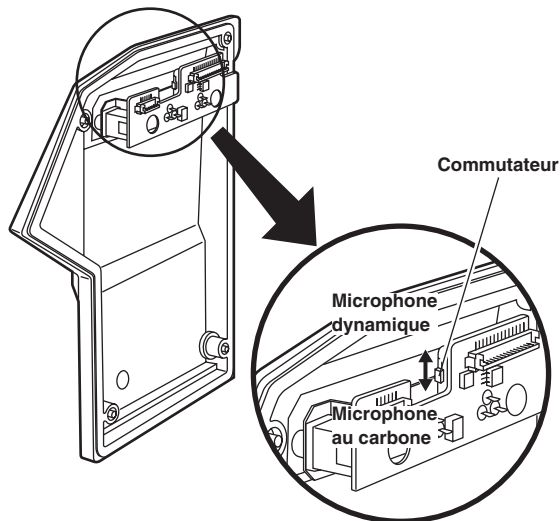


Sélection du microphone intercom

Pour sélectionner le microphone dynamique ou le microphone au carbone comme microphone intercom, procéder de la façon suivante. Avant de procéder, il faudra absolument mettre l'appareil hors tension.



1. Retirer les quatre vis sur le côté de l'AJ-CA900P comme indiqué sur la figure, et retirer le panneau latéral.



2. En se reportant à la figure de gauche, régler le commutateur à l'intérieur du panneau latéral que l'on vient de retirer.

ATTENTION :

Ces instructions d'entretien sont exclusivement réservées au personnel d'entretien qualifié. Pour réduire tout risque de choc électrique, n'effectuer aucune autre opération d'entretien que celles qui figurent dans le mode d'emploi, à moins d'être qualifié pour ce genre de travail.

Fiche technique

Entrée:	100 V DC (supplied by AJ-BS900P), 450mA DC 12V IN (CC 11,0-17,0, 12 A), 3.2A
Consommation:	40 W (lorsque le camescope et le viseur 1,5" sont fixés) 10 W (appareil principal AJ-CA900P seulement)

Informations concernant la sécurité

Dimensions externes (L x H x P):	156 x 200 x 168 (mm)
Poids:	2,5 kg (avec l'entretoise)
Plage de température de fonctionnement:	0°C - 40°C
Plage de température de rangement:	-20°C - +55°C
Humidité de fonctionnement:	85% maximum
Humidité de rangement:	0% - 90%

Module de transfert

Débit du signal:	360 Mbps (AJ-CA900P à AJ-BS900P)
Distance de transfert:	300 m avec un câble de 8,6 mm de diamètre (Fujikura) 500 m avec un câble de 14,5 mm de diamètre (Fujikura)

Débit vidéo

Signal Y:	Taux d'échantillonnage de 18 MHz, 10 bits
Signal R-Y:	Taux d'échantillonnage de 9 MHz, 10 bits
Signal B-Y:	Taux d'échantillonnage de 9 MHz, 10 bits
Signal RET:	Modulation FM
Signal de guidage:	Modulation FM

Débit audio

Envoi des signaux de la caméra à la station de base: Taux d'échantillonnage de 46,875 kHz, 16 bits
Envoi des signaux de la station de base à la caméra: Taux d'échantillonnage de 11,71875 kHz, 16 bits

Intercom

Sélection du microphone:	Sélection microphone dynamique/microphone au carbone
Niveau d'E/S:	4 lignes/2 lignes: 0 dBm (600 Ω, symétrique) RTS: 1 V _{cac} (200 Ω) PGM: 0 dB (600 Ω, symétrique)
Format:	Sélection entre 4 lignes, 2 lignes et RTS
Lignes:	Station de base vers caméra: 2 lignes (ENG, PGM) Caméra vers station de base: 1 ligne (ENG)
Rapport signal/bruit:	50 dB ou plus (station de base vers caméra) (caméra vers station de base)
Distorsion:	0,3% ou moins
Plage de fréquence:	100 Hz-12 kHz (±3 dB) (caméra vers station de base) 100 Hz-5,5 kHz (±3 dB) (station de base vers caméra)
Plage dynamique:	12 dB

Système vidéo

Sortie de téléprompteur:	1 V _{cac} (entrée 1 V _{cac} à AJ-BS900P)
Sortie RET:	1 V _{cac} (entrée 1 V _{cac} à AJ-BS900P)
Connecteurs d'entrée:	Connecteur intercom: XLR 5 broches Connecteur d'entrée d'alimentation externe: XLR 4 broches Connecteur RET SW: 8 broches
Connecteurs de sortie:	Connecteur de sortie de téléprompteur: BNC VBS, 1 V _{cac} , 75 Ω (PROMPT) Connecteur de sortie EXT: XLR 4 broches Connecteur de sortie de signal RET: BNC VBS, 1 V _{cac} , 75 Ω (RET) Connecteur de sortie audio PGM: XLR 3 broches

Panasonic Canada Inc.

5770 Ambler Drive, Mississauga, Ontario L4W 2T3 (905) 624-5010